

„Der Erste Weltkrieg 1914-1918“ GEO Epoche Kollektion. Neuerscheinung.

Es ist ein Krieg, der einen Kontinent erschüttert und zerreißt. Mehr als 15 Millionen Menschen verlieren in grausamsten Schlachten und Schützengräben Kämpfen ihr Leben und das glanzvolle Europa des 19.Jahrhunderts verschwindet und damit eine friedvolle Vision des Fortschritts in Kultur, Gesellschaft, Wissenschaft und Technik. Jetzt zeigte die moderne Welt ihre dunkelsten Seiten im schonungslosen Einsatz todbringender Waffen, die von den Militärs skrupellos dirigiert werden. Bomben, Granaten, Kanonen, Maschinengewehre und Gas werfen Europa in Blut und Dunkelheit, die schwer auf dem beginnenden Jahrhundert lasten werden...

Die Schwerpunktausgabe der Reihe „*GEO Kollektion*“ widmet sich nun diesem historischen Ereignis und Trauma eines ganzen Kontinente in gewohnt beeindruckender Foto- und Analysequalität.

In der knapp 200 Seiten starkem Ausgabe findet sich zunächst ein großformatiger Fototeil, der sehr eindrücklich die Schrecken und die Sprachlosigkeit des Sterbens und Leidens vor Augen führt. Die Bilder sprechen für sich und geben einen authentischen Blick auf den Enthusiasmus vor dem Kriegseinsatz wie dem Tod und dem stummen Ausharren an der Front wieder. Es sind leere Augen, die zur einzigen Sprache der Millionen Soldaten geworden sind.

In weiterer Folge werden in Schwerpunktkapitel wesentliche Themen des Krieges (Das Attentat, Die Kriegsparteien, neue Waffen, Kriegsfronten, Vertreibungen) wie auch biographische Porträts (Lawrence von Arabien, Lenin) vorgestellt und so das Geschehen des Ersten Weltkrieges umfassend beleuchtet und analysiert. Eine übersichtliche Zeitleiste (Fakten kompakt) rundet diese besondere Gedenk-Ausgabe sehr gut ab.

„Der Erste Weltkrieg 1914-1918“ GEO Epoche Kollektion

Walter Pobaschnig, Wien 5_2018

<https://literaturoutdoors.wordpress.com>

<https://literaturoutdoors.wordpress.com/Rezensionen>

