

***„Luther! 95 Schätze 95 Menschen“ Ausstellungsband der Stiftung
Luthergedenkstätten in Sachsen-Anhalt. Neuerscheinung Hirmer Verlag***

2017. Das große Jubiläumsjahr der Reformation mit vielen außergewöhnlichen Veranstaltungen und Präsentationen europa- und weltweit. Beeindruckendes war und ist da zu sehen, zu hören und mitzuerleben.

Die nationale Sonderausstellung „*Luther! 95 Schätze 95 Menschen*“ in Sachsen-Anhalt, in der Lutherstadt Wittenberg, ging einen ganz besonderen Weg, der einerseits Lebensstationen und Ereignisse der reformatorischen Etappen Luthers in 95 Ausstellungsexponaten öffnet und anschaulich werden lässt wie auch anhand von 95 Persönlichkeiten und deren späteren Lebens- und Entscheidungswegen den Einfluss und der Inspiration des Wittenberger Reformators nachgehen lässt. In der Zusammenschau also ein einzigartiger Rückblick, in welchem die Präsentation von einzigartigen Exponaten (etwa ein Plakatdruck der 95 Thesen, der Brief Luthers an Kardinal Albrecht von Brandenburg vom 31.10.1517 oder das handschriftliche Testament Martin Luthers von 1542) wie ein Ausblick und die Auseinandersetzung mit dem „Erbe“ der Reformation in Geschichte, Gesellschaft und Kunst, etwa mit Sophie Scholl, Johannes Brahms oder Michael Haneke wunderbar zusammenfindet. Ein Rundgang mit einer bewegten Biographie und bewegenden Bezügen im Lauf der Jahrhunderte bis zur Gegenwart.

Diese Ausstellung, die tausende Besucher in diesem Jubiläumsjahr der Reformation bestaunen durften, nun in eine kompakte Katalogform zu bringen, war nun ebenso eine große Herausforderung, die der Hirmer Verlag aber in gewohnt hoher Qualität der Bild- und Textpräsentation ebenso eindrucksvoll meistert. Es ist ein bibliophiler Ausstellungs-Rundgang, der schon in der Wahl des Einbandes mit einem umspannenden Reformationsgemälde einzigartig einlädt. In dezenten Farbkontrasten, kompakten historischen Informationen und großformatigen Abbildungen entsteht für Leserin und Leser nicht nur ein unmittelbarer Ausstellungseindruck sondern ein ganz besonders einzigartiges Bucherlebnis, das eben dabei sui generis gerade auch ganz nahe an reformatorische Ursprünge zurückreicht - die Schönheit des Buches und das Wunder des Wortes wie des Bildes.

***„Luther! 95 Schätze 95 Menschen“ Ausstellungsband der Stiftung
Luthergedenkstätten in Sachsen-Anhalt. Hirmer Verlag***

Walter Pobaschnig, Wien 11_2017 <https://literaturoiddoors.wordpress.com>
<https://literaturoiddoors.wordpress.com/Rezensionen>

