

**„1967 - Als Pop unsere Welt für immer veränderte“ und „Sgt. Pepper“. Neuausgaben Reclam Verlag.**

1967. Es ist der „*Summer of Love*“, der Ausdruck der Sehnsucht und Träume einer ganzen Generation in Mode-, Musik-, und Lebensstil wird. Die Phantasie und die Utopie neuen gesellschaftlichen Lebens drückt sich in vielfältiger „*Flowerpower*“ von Kunst- und Lebensprojekten aus, die sich vor allem in den Mittelpunkten San Francisco und London wie auch weltweit sicht- und hörbar macht – „*All you need is love...*“

Der renommierte Musikjournalist Ernst Hofacker öffnet nun in einer reich illustrierten bibliophilen Ausgabe wesentliche Stationen eines einzigartigen Musik-, Film-, und vor allem Musikjahres. Rare Konzertfotografien, Einladungsplakate zu Festivals und Schnapschüsse der Zeit geben in umfassender kulturgeschichtlicher Gesamtdarstellung Einblicke in die Buntheit einer Generationenbewegung, die sich inmitten eines sehr angespanntem politischen Weltgeschehens (Vietnamkrieg) eine selbstbewusste Stimme verschaffte, die auch wesentliche Impulse zu positiver zukünftiger Gesellschaftsentwicklung (Friedensbewegung, Abrüstung, Umweltbewusstsein) leistete.

Ein wesentlicher Beitrag und Anstoß in diesem besonderen Jahr einer pulsierenden Generation ist dabei auch das Musikalbum „*Sgt. Pepper*“ der Beatles, welches in einem avantgardistischen Produktionsstil neue Maßstäbe zukünftiger Entwicklung setzt und bis heute Impuls für verschiedenste Kunstrichtungen ist. Der Publizist und Hörfunkredakteur Peter Kemper bietet nun einen kompakten Überblick über die Vor- und Entstehungsgeschichte des legendären Musikalbums, stellt alle Songs in ihren vielfältigen Bezugsebenen vor und erläutert die weitere Wirkungsgeschichte.

***Ernst Hofacker, 1967 – Als Pop unsere Welt für immer veränderte. Reclam***

***Peter Kemper, Sgt Pepper. Reclam Verlag***

Walter Pobaschnig, Wien 9\_2017

<https://literaturoutdoors.wordpress.com>

<https://literaturoutdoors.wordpress.com/Rezensionen>

