

Mirko Bonne, Die Widerspenstigkeit. Neuerscheinung Rauch Verlag

Zunächst ist es ein Buch, das in seiner bibliophilen Form in höchster Stufe zeigt was die Kunstform Buchdruck bei aller medialen Innovation und Alternative zeitlos kann und was sie so einzigartig macht. Da liegt ein Geschenk der Sinne vor der Leserin, dem Leser, das sich im ersten Auspacken, Betrachten, in die Hand nehmen, Blättern immer weiter öffnet und Staunen macht. Die Covergestaltung von Sebastian Maiwind ist eine außergewöhnliche Initiation zu einer Gedankenwelt in Aufmerksamkeit und Achtsamkeit, die sich im Text des Lyrikers und Erzählers Mirko Bonnes in großen eigenständigen Sprachbildern wie großen Traditionen beeindruckend darstellt.

Bonne betritt mit seinem Text den Lebens-, Sprach- und Seelenraum eines der bedeutendsten wirrätselhaftesten Schriftsteller des 20.Jahrhunderts – Antoine de Saint-Exupery - und begibt sich auf eine Reise unter dessen weiten Sternenhimmel des unmittelbaren Erzählkosmos. Die Suche nach der Absturzstelle des Flugzeugs von Saint-Exupery in der libyschen Wüste führt zur Begegnung mit einem Fuchs und der behutsamen Annäherung zwischen Welten und Seelenthemen. Es ist die Sprache und Ansprache der Ruhe und Bewegung in der Natur wie im Geist, die Bonne in eigenständiger Weise „*am Weg des kleinen Prinzen wie des Fuchses*“ nun weiterführt.

Der Fuchs begleitet nun den Suchenden auf seinem Weg und wird ihm Gesprächspartner, Freund und auch Wegweiser. Die verschiedenen Lebens- und Erlebnishorizonte moderner Welt stellen für den Fuchs eine große Herausforderung dar, denen er sich aber in Kraft und Ausdauer stellt. Und schließlich wird der Fuchs sein Geheimnis anvertrauen – „Wegen der Liebe...“.

Ein Buch, das, auch mit den beeindruckenden Fotografien von Katrin Hupe, einlädt, zum Sternenhimmel um und in uns zu blicken und den Spuren von Leben und Seele im wunderbaren Erzährlrhythmus zu folgen.

Mirko Bonne, Die Widerspenstigkeit. Karl Rauch Verlag.

Walter Pobaschnig, Wien 8_2017

<https://literaturoutdoors.wordpress.com>

<https://literaturoutdoors.wordpress.com/Rezensionen>

