

***„Einsame Klasse“ Das Leben der Marlene Dietrich. Biographie. Eva Gesine Baur. Neuerscheinung Beck Verlag.***

Es ist ein Leben in der Hochschaubahn des großen Erfolges und der stillen Jahre nach Hollywood Drehschluss, zwischen Krieg und mutiger Haltung, zwischen Stilisierung zur unnahbaren Diva und der quälenden Einsamkeit abseits der Scheinwerfer, zwischen Geliebter, Mutter und dem langen Weg des Lebens in Licht und Schatten, Selbstbewusstsein und Zweifel, Mut und Rückzug...

Marie Magdalene Dietrich, geboren am 27. Dezember 1901 in Berlin. Eine Zeitenwende in Wissenschaft, Kunst und Gesellschaft. Die Frage nach dem Menschen und seiner Antriebe und Sehnsüchte wird zum Mittelpunkt der Psychoanalyse Freuds, des neuen Mediums Films und alternativer Lebensstile in Stadt und Land. In den Krisenjahren der Politik pulsiert Bühne und Leben und es ist eine Chance für die junge Konzertgeigerin, Tänzerin und Schauspielerin Möglichkeiten der Kunst zu folgen und zu experimentieren. Die Rolle der „femme fatale“ Lola, Lola in der „Der blaue Engel“ (1930, Regie: Josef von Sternberg), dem zweiten deutschen Tonfilm, bringt ihr den Durchbruch. Auch den Weg nach Hollywood scheut sie nicht und reüssiert an der Seite von Weltstars. Ihre Ausstrahlung und Präsenz auf der Leinwand wird zum unvergleichlichen Markenzeichen. Filme, Fotografien, Songs bilden einen Mythos „Marlene“, der bis heute Generationen fasziniert und bezaubert...

Die Kunsthistorikerin, Schriftstellerin und vielseitige Autorin Eva Gesine Baur begibt sich nun in der vorliegenden Biographie auf eine umfangreiche Spurensuche nach Mensch, Star, Publikum und Geheimnis einer außergewöhnlichen Karriere. Baur stützt sich in ihrer Biographie auf zahlreiche Briefe/Briefwechsel, und öffnet so persönliche Hintergründe, wie umfassende Darstellungen des kulturpolitischen Umfeldes von Leben und Karriere in den Spannungsfeldern von persönlichen wie gesellschaftlichen Ansprüchen und persönlicher Freiheit und Emanzipation. Die Leserin/der Leser können so in 16. Kapiteln chronologisch von der Schulbank, bis zu ersten Erfolgen am Set, dem Weg nach Amerika und auch den letzten Jahren in Paris in informativer wie flüssiger Erzählung Marlene Dietrich folgen und ein außergewöhnliches Leben in spannender wie nachdenklicher Form kennenlernen.

***Eva Gesine Baur, Einsame Klasse-Das Leben der Marlene Dietrich. Beck Verlag***

Walter Pobaschnig, Wien 5\_2017

<https://literaturoiddoors.wordpress.com>

<https://literaturoiddoors.wordpress.com/Rezensionen>

