

„Gottfried Helnwein – Kind“ im Ausstellungsraum Stadt Bleiburg und dem Werner Berg Museum. Bleiburg_Kärnten bis 29.10.2017.

Es sind 301,3 km oder 3Std 1 min Fahrzeit von Wien bis Bleiburg. Und jeder Kilometer zahlt sich...Ein außergewöhnliches Ausstellungskonzept einer kunstinnovativen Stadt wird einem außergewöhnlichen Künstler in diesem Sommer/Herbst in ganz besonderer Weise gerecht und bereichert den Besucher mit einer Fülle von Eindrücken und mannigfaltigen Zugängen zu einem Werkoeuvre, das herausfordernd und im Einlassen auf Ein- und Ausdruck tief bereichern kann.

Es sind 70 Bilder mit dem thematischen Schwerpunkt „Kind“, die Zugänge des österreichischen und international erfolgreichen Künstlers Gottfried Helnweins zur gefährdeten Lebenswelt Heranwachsender im Schnittpunkt gesellschaftlicher Machtansprüche in ideologischer Vereinnahmung wie Gewalt wiedergeben. Der Künstler schafft es dabei in intensiver Ausdruckskraft des Malstils (Hyperrealismus) die Zerbrechlichkeit junger Psyche treffend vor das Auge des Betrachters zu führen und so Fragen nach dem Stellenwert von Kindern in unserer Gesellschaft kritisch zu stellen. Die intensive Mimik der Darstellung ist eine stark dialogische, in der die Stummheit eines verehrten Lebens, psychisch oder physisch, anklagend gleich zu sprechen beginnt und auf historische Bezüge des Krieges, der Euthanasie oder ideologischer Instrumentalisierung und Projektion aufmerksam macht.

Das Ausstellungskonzept selbst überrascht wie begrüßt dem Besucher bereits am Hauptplatz der Stadt in großformatigen Sujets, die über die Hausfassaden gespannt sind (vom Künstler selbst konzipiert) und zum Werner Berg Museum der Stadt hinführen, in dem in hervorragender Museumsarchitektur das Werk Helnweins präsentiert wird. Der Ausstellungsband des Hirmer Verlages bietet eine Zusammenschau der in Bleiburg gezeigten Werke mit Kommentaren Helnweins wie auch ausführlicher Werkbiographie. Josef Winkler, Christoph Klimke und Harald Schleicher (Herausgeber) öffnen ebenso Werkzugänge in persönlichen Zugängen und grundsätzlichen Erläuterungen des Kunststils.

Ebenso präsentiert das Museum einen nahezu vollständigen wie ebenso beeindruckenden Überblick über die Kinderbildnisse Werner Berg.

„Gottfried Helnwein – Kind“ Ausstellungsraum Stadt und Museum Bleiburg bis 29.10.2017

Walter Pobaschnig, Wien 6_2017 <https://literaturoiddoors.wordpress.com>
<https://literaturoiddoors.wordpress.com/Rezensionen>

