

**„Mir ist die Zunge so schwer“, Lucia Leidenfrost. Erzählungen.  
Neuerscheinung Kremayr&Scheriau.**

*„Hör zu, ich erzähl dir eine Geschichte, damit du sie aufhebst. Für diese Geschichte brauch ich eine Zunge und einen Mund, um damit Laute zu formen, Hände, um die Geschichten mit Gesten zu schmücken, ein Gesicht, um Gefühle zu zeigen. Du brauchst Ohren und Augen, um mir zu folgen...“.*

So öffnet die in Oberösterreich geborene und nun in Mannheim lebende und am Institut für Deutsche Sprache arbeitende Lucia Leidensfrost die Kurzgeschichte „*Lass dir eine Geschichte erzählen*“ in der Mitte ihres vorliegenden Erzählbandes. Der Titel und die ersten Sätze dieser Erzählung sind dabei auch Leitthema des Buches, welches zum Hinsetzen und aufmerksamen Zuhören der Lebensrückblicke, Gedankenflügen, Reflexionen und Erfahrungen abwechslungsreich einlädt. Die Autorin schafft es dabei in sehr direkter dialogischer Erzählweise eine spannende Ansprache im Lesen zu erzeugen, die in anschaulicher Bildsprache gleichsam auf eine Reise zu Erfahrungen und Träumen einer Generation mitnimmt und von Seite zu Seite neugierig macht. Da sind die Marmeladen der Kindheit und die strengen Vorgaben der Lebenswelt („*Jetzt iss was!*“) oder der tragische Ausbruchversuch der Vroni aus starrer Alltäglichkeit. Ebenso die Erinnerungen an den Tod der Mutter im Frühling und das Ende und den Beginn einer Jugend. Da ist Marianne, die mit ihren Träumen noch nicht an das Geländer am Weg und den Aufbruch reicht und daher im geschlossenen Kreis des Dorfes ihre Angst nicht fortfragen kann. Es sind Lebensbilder in stillen, tief gehenden Farben, die die Autorin hier ins Wort setzt und die das Menschsein in Hoffnung und Schmerz erzählen.

Besonders beeindruckt auch die Grafik des fliegenden Löwenzahns auf dunklem Hintergrund, die beim ersten Hinsehen am Einband wie jeweils zu Beginn der Erzählungen metaphorisch tief wie inspirativ zum Text hinführt. Eine sehr gelungene wie schöne Editionsidee des Kremayr&Scheriau Verlages, die in jedem Fall besonders erwähnenswert ist.

***Lucia Leidenfrost, Mir ist die Zunge so schwer, Erzählungen. Neuerscheinung Kremayr&Scheriau.***

Walter Pobaschnig, Wien 2\_2017

<https://literaturoiddoors.wordpress.com>

<https://literaturoiddoors.wordpress.com/Rezensionen>

