

***„Bob Dylan - Der Mensch hinter den Songs und dem Nobelpreis...“,
Autobiographie, Neuerscheinung Hoffmann und Campe Verlag.***

2016 - Bob Dylan bekommt den Nobelpreis für Literatur. Wohl eine der erstaunlichsten Überraschungen der Kunstwelt in einem dramatischen Jahr in Politik und Gesellschaft. Wie zu erwarten (befürchten) war, reiste der gefeierte wie legendäre Star der Musikszene der 60/70er Jahre nicht zur Preisverleihung nach Oslo. Die Sängerin Patti Smith vertrat ihn und interpretierte „*A hard rain is gonna fall*“. Eines der eindrücklichsten gesellschaftskritischen wie poetischen Lieder des Songschreibers und Dichters Bob Dylans.

Der kreativen Energie in Wort und Melodie steht der zurückhaltende Mensch Bob Dylan gegenüber, der stets in den Hintergrund tritt und nur seine Musik für sich sprechen lässt.

Eine rare Gelegenheit mehr über das Leben des frisch gekürten Nobelpreisträgers zu erfahren, stellt nun die Autobiographie im Hamburger Hoffmann und Campe Verlag dar. Es ist eine Reise mit dem jungen unbekannten Folkmusiker Robert Allen Zimmermann durch die Straßen New Yorks in den frühen 60er Jahren des 20. Jahrhunderts. Dabei begegnen zahlreiche maßgebende Persönlichkeiten der Musik- und Literaturwelt, die inspirative Wegbegleiter des jungen Künstlers wurden. Hank Williams, Woody Guthrie, Chuck Berry oder James Joyce und Hermann Melville.

Im New Yorker Künstlerviertel Greenwich Village ergeben sich für den aus dem Mittelwesten (Minnesota) zugezogenen Kunststudenten neue Möglichkeiten seine Musik- wie Wortbegabung weiter zu entwickeln. In zahlreichen Gesprächen und Begegnungen formt sich auch sein gesellschaftskritischer Blick und diesen lässt er poetisch in den modernen Folkstil einfließen. Damit trifft er den Puls der Zeit. Der Rest ist Legende von „Blowin` in the wind“, „Like a Rolling Stone“ bis zum Nobelpreis...

Der flüssige, leichte Erzählstil Dylans im Buch erstaunt. Ereignisse und Anekdoten reihen sich aneinander und ergeben gleichsam einen guten Song, dessen Melodie wir gerne mit Interesse und Neugierde folgen...

Bob Dylan, Chronicles – Volume One, 2016

Walter Pobaschnig, Wien 12_2016

<https://literaturoutdoors.wordpress.com>

<https://literaturoutdoors.wordpress.com/Rezensionen>

