

„Einfache Frage: Was ist gute Literatur?“ Acht komplexe Korrespondenzen. Neuerscheinung Sonderzahl Verlag

Wir kennen das. Es gibt Bücher, die legen wir erst im Morgengrauen wieder aus der Hand. Oder besser, sie fallen aus der Hand. Ein gutes Buch - Ein 24 Stunden Begleiter. Erst mit der letzten Seite legen wir es behutsam zur Seite, schlagen den Covereinband wieder darüber und suchen einen gebührenden Platz bei unseren anderen Leseschätzen. Und dann gibt es Bücher, die auf den ersten Seiten schon ein „Morgen-Grauen“ eröffnen und wir es schnell schließen und überlegen, wer als Nächster diese Leseherausforderung annehmen könnte.

Zwei einfache Zugänge zunächst zur Eingangs-Frage am Buchtitel.

Bücher und Literatur leben jedoch wesentlich auch vom Prinzip Dialog. Das Wort, der Text ist ein mitteilender wie ansprechender. Ist das Lesen selbst eine sehr persönliche Art des Zuhörens von schriftlich über Welt und Sinn Gesagtem, so ist der angenommene Dialog auch ein weiter zu führender – Mit Leserinnen und Lesern, Autorinnen und Autoren, Kritikerinnen und Kritikern, Interessierten und Aufmerksamen. Ein Text tritt in die Welt und seine Bedeutung und Sinn gehen ihren gelobten oder umstrittenen Weg...

Die vorliegende Edition geht nun vom Dialog als wesentlichem literarischen Erkenntnisprinzip aus und legt einen Korrespondenzband vor, der Schriftsteller- und Kritiker persönlich in Briefen zu Wort kommen und so eine „Ortsbestimmung“ zu Grenzen und Möglichkeiten modernen Schreibens vornehmen lässt. Unmittelbarer Anlass dazu ist das 40-jährige Bestandsjubiläum des literarischen Quartiers „Alte Schmiede“ in Wien. Zwischen Oktober 2014 und August 2015 wurden 8 Korrespondenzen von 16 Mitwirkenden, etwa Ann Cotton oder Thomas Stangl, gesammelt und nun ediert. Bemerkenswert ist dabei auch die graphische Darstellung genannter guter „Lieblingsautoren“. Ein vielseitiger, auch analytischer, Textzugang also, der sowohl zur interessierten persönlichen Lektüre wie zur Reflexion und Diskussion im Lesekreis einlädt. Durchaus auch bis zum Morgengrauen...

Thomas Eder, Florian Huber, Anna Kim, Kurt Neumann, Helmut Neundlinger (Hg.), Einfache Frage: Was ist gute Literatur?, Sonderzahl Verlag Wien 2016

Walter Pobaschnig, Wien 12_2016

<https://literaturoutdoors.wordpress.com>

<https://literaturoutdoors.wordpress.com/Rezensionen>

