

***„Ingeborg Bachmann – Der dunkle Glanz der Freiheit“ Andrea Stoll,
btb Verlag***

Es sind die vielen Bilder der Ingeborg Bachmann, die seit ihrer Lesung bei der Gruppe 47 im Jahre 1952 die Medienwelt bestimmen. Meist sehr grelle Farben, die ein Porträt zeichnen, das zuallererst der persönlichen Imagination und Projektion entspricht. Dazu ein starrer Rahmen, der diese Bilder verfestigt und wirkmächtig werden lässt. Bis in die Gegenwart.

2016. Der 90. Geburtstag von Ingeborg Bachmann. In Klagenfurt wird eine Ausstellung des Bruders Heinz Bachmann „Ingeborg – Wie ich sie in Rom sah“ eröffnet. 60 schwarz/weiß Porträt-Fotografien. Eine Spaziergängerin in der Stadt. Keine Inszenierung. Nur die Einladung an den Bruder Fotos zu machen. Ohne grelle Farben. Klar und einfach. Ein Blick auf Ingeborg Bachmann. Unmittelbar.

Zwischen dieser Symbolik der grellen medialen und klaren einfachen persönlichen Bilder befindet sich ein weites Feld der Zugänge und Fragen zu und an Ingeborg Bachmann.

Die Germanistin und Autorin Andrea Stoll sucht nun in Ihrer Biographie über Ingeborg Bachmann diese Bildergalerie einer Frau gleichsam zu ordnen und in eine historische und literarische Struktur zu bringen. In Interviews, Fotorecherche, Begehungen der Lebensorte und theoretischen Werkzeugängen begibt sich die Autorin auf die Lebensspur von Ingeborg Bachmann und begleitet die Wege von der Geburtsstadt Klagenfurt bis zu ihrem letzten Lebensmittelpunkt Rom.

Lebensbegegnungen und –trennungen, Inspirationen und berufliche Brüche werden in den zeithistorischen Kontext gestellt und erlauben so auch die Bedeutung gesellschaftlicher Hintergründe zu erkennen. Der ausführliche Fototeil und das umfangreiche Glossar erlauben sowohl den unmittelbaren Blick auf die mediale inszenierte Lebenswelt einer Schriftstellerin wie auch Einblick in persönliche Konstanten wie periphere Protagonisten in der Lebenswelt von Ingeborg Bachmann.

***Andrea Stoll, Ingeborg Bachmann – Der dunkle Glanz der Freiheit“ btb Verlag,
2015***

Walter Pobaschnig, Wien 7_2016

<https://literaturoutdoors.wordpress.com>

<https://literaturoutdoors.wordpress.com/Rezensionen>

